## CONCERT I Friday, Oct.14, Sean Hennessy trumpet (7 rehearsals)

Mozart    Finale from Jupiter Symphony 1202-2200,tp     7'

Arutiunian  Trumpet concerto          2\*222-4231, tp+3, hp                                       17'

Holst  Planets   4(2 picc),4(incl.EH),3 clar+Bass,4 (incl.contra)-6431, 2  timp+3, 2hp       51'

Annotation: Venus,Mercury no Tromb, tuba. Abbreviations below refer to movements TOTAL 75'

**Aug  29** 7:15 Mars, 7:40 Jup, 8:00 Ur, 8:20 Sat, 8:40 break,9:00 Ven, 9:20 Merc

**Sept 05** OFF (Labor Day)

**Sept 12**  7:15 Jup, 7:45 Mars, 8:10 Ur, 8:35 break, 8:50 Nept, 9:00 Mozart, 9:30 Arut spots

**Sept 19**  7:15 Sat, 7:40 Merc, 8:00 Ven, 8:20 Merc at VII, 8:40 break, 9:00 Arut, 9:30 Mozart

**Sept 26**  7:15 Jup, 7:35 Mars, 8:05 Ven, 8:20 Nept,8:45 break, 9:00 Mozart

**Oct 03** 7:15 Ur, 7:50 Sat, 8:10Merc, 8:35 break, 8:50 Arut + soloist ?

**Oct 10**  7:15 run PLANETS, 8:10 repair, 8:30 run Mozart, 8:45 break, 9:00 Arut with SOLOIST

**Oct 12 WED** 7:15 Dress Rehearsal in order

**Oct 14  FRI** 6:30 warm-up Planets, 7:30 CONCERT

**Oct 17** OFF

## CONCERT II Children's "STAR WARS", all full orchestra Saturday Nov. 12 2:30

Strauss Fanfare Zarathustra ( 2001)                                                                                             2'

Williams   Star Wars Suite: Main Theme, Voda's ,Imperial March,Throne Room               17'

Wienawski Polonaise Brillante (Andrew Jung, violin)                                                               6'

Holst   sections from Mars, Jupiter                                                                                               8'

March for kid conductors                                                                                                               3'

 TOTAL 36'

**Oct  24**  7:15 Star Wars,  READ AHEAD;*LA MER, 8:45* break, 9 :00 *ORGAN*Symph, mvt #1

**Oct 31**  7:15 (Halloween)  7:15 Wienawski ,7:40 Mars, 7:55 Jup, 8:15 Strauss, 8;35 break,8:50 Star Wars

**Nov 07** 7:15 Wienawski, 7:40 Mars, 7:55 Jup, 8:10 March, 8:20 Star Wars, 8:45 break or go home

**Nov 09** **WED**  7:15 dress in order

**Nov 12** **SAT** 1:30 warm-up,  2:30 CONCERT

**Nov 14** OFF

## CONCERT III  HOLIDAY-XMAS  Dec 09,  with YOUNG VOICES Children's Choir, Jena Dickey director (4 reh)

Program still undecided

**Nov 21** TBA

**Nov 28** TBA

**Dec 05** with Children

**Dec 07** **WED** with Children

**Dec 09 FRI**  6:30 warm-up,  7:30 Concert

**OFF until January 02 /2017**

## CONCERT IV  Friday February 10, Evan Orman, bandoneon, Katie Smith EHorn ( 7 reh)

Verdi    Triumphal March from Aida    3222-4431, tp+3                                     7'

Astor Piazzolla  Punta del Este: bandoneon,solo vl,fl,ob,cl,bassoon,strings   17'

Ravel      Bolero 3333-4431,asx,tp+4,hp                                                                 13'

Sibelius   The Swan of Tuonela     011(bcl)2- 4030,tp+1                                     10'

Debussy   La Mer      3\*3\*24\*- 45( 2 cornets), 3 1, tp+3, 2hp                           23'

 ( mvt II no Tromones, tuba)

TOTAL 70'

**Jan 02**  7:15 Mer I, 7:50 Mer III, 8:20 Aida,m 8:40 break, 9:00 Mer II

**Jan 09**  7:15 Aida, 7:35 Mer III, 8:00 Mer I, 8:20 Bolero,8:45 break, 9:00 Piazz

**Jan 16**  STRINGS ONLY  7:15 Piazz, 8:15 Swan, 8:40 break, 9:00 Piazz again, 9:20 cello quartet

**Jan 23**  TUTTI 7:15 Mer I, 7:50 Mer III, 8:20 Mer II, 8:45 break, 9:00 Bolero

**Jan 30**   7:15 Aida, 7:35 Mer II, 8:10 Swan, 8:30 Break, 8:50 Piazz with Soloist

**Feb 06**  7:15 run La Mer, 8:10 run Bolero, 8:30 Swan, 8:45 break, 9:00 Piazz with soloist

**Feb 08** WED Dress Rehearsal, run in order

**Feb 10** FRI 6:30 warm-up la Mer,  7:30 CONCERT

**Feb 13** OFF

## CONCERT V Friday March 31, Geraldine Walther, viola  (7 reh)

John Williams  Liberty Fanfare 3(2 picc),2(EH), 22-4331,tp+perc, hp                 7'

Bartok (Serly)   Viola concerto  3\* 222-3321,tp+2                                                 21'

Mahler Symphony # 1 (Titan)    4(2 picc),4(EH),4(Bass),4(contra)-7431-2 tp, 2 harp 53'

TOTAL 81 '

**Feb 20**   7:15 Mahler I, 7:50 Mahler *IV*, 8:45 break, 9:00 Mahler II,9:20 Mahler *III*

**Feb  27**   7:15 Williams, 7:35 Mahler I part 1, 8:00 Mahler *IV* part 1 to 38, 8:45 break, 9:00 Bartok

**Mar 06**  7:15 Mahler I part 2, 7:50 Mahler *IV*part 2 38 to end, 8:20 Mahler *III*,  8:45 break, 9:00 run
 Mahler II ,  9:25 Bartok

**Mar 13**   7:15 Williams, 7:40 Mahler *IV*entire , 8:20 Mahler *II*, 8:40 break, *8:55* Mahler *III, 9:20 Bartok***Mar 20**    7:15 Mahler *IV*, 8:00 Mahler I, 8:20 Mahler *III*, 8:40 break, 8:55 Bartok with soloist ?

**Mar 27**    7:15 Williams, 7:30 run Mahler, 8:30 repair, 8:45 break, 9:00 Bartok with soloist
**Wed 29**   7:15 Dress   in order

**Fri     31**   6:30 *warm-up  Mahler*

***April 03****OFF*

## CONCERT VI  May 12    Brook Ferguson flute,  organist TBA  ( 6 rehearsals)

Wagner         Entrance of the Gods into Valhalla (Zumpe)    2222-4331, tp +1, hp                     9'

Mercadante  Flute Concerto e minor      strings only  (score [exchange.com](http://exchange.com/)?)                           25'

Debussy         Syrinx   for flute solo ( no orchestra)                                                                     4'

Saint-Saens   "Organ" Symphony # 3   3\*3\*3\*3\*-4331, tp+2,organ, piano 4 hands                 36'
 ( although he calls it 2 big movements, we will refer to it as I,II,III, IV)
 TOTAL  74'

**Apr  10**  **with*two conductors:*** *Winds*: 7:15 Wagner, 7:40 Sym IV, 8:15 Sym I, 9:00 end

              *Strings:* 7:15 Wagner,7:40 Sym I, 8:20 Sym IV, 8:40 break,9:00 Sym I, 9:20 Symp III (slow)

**Apr 17  STRINGS ONLY**  7:15 Sym III, 7:40 Sym I, 8:40 Sym IV, 8:45 break, 9:00 Merc

**Apr 24**  **TUTTI**7:15 Wagner, 7:40 Sym IV fugato, 8:20 Sym IV until fugato, 8:40 break, 9:00 Sym I

**May 01**   7:15 Sym I, 8:00 Sym IV, 8:35 break, 8:50 Sym III (slow), 9:10 Merc with soloist ?

**May 08**   7:15 Wagner, 7:40 Sym IV fugato, 8:00 Sym IV with *Organ and Piano*, 8:45 break,
 9:00 Merc with soloist

**May 10 WED** Dress Rehearsal 7:15 Merc with soloist, 8:00 Wagner, 8:15 Sym IV fugato,
 8:30 break, 8:50 entire Sym

**May 12 FRI**  6:30 warm-up Sym, Wagner

# *Another fabulous season !*